

# De fangne Træer

Digt af Grethe Risbjerg Thomsen

Til Aase Michel

Jens Bjerg

Sopran  
Alt

Tenor  
Bas

De hvi - de Træ - er i Ha - vens Fæng - sel staar sorg - fuldt læ - net mod

Detailed description: This block contains the first three measures of the song. It features two vocal staves: Soprano/Alt (top) and Tenor/Bas (bottom). The music is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are: "De hvi - de Træ - er i Ha - vens Fæng - sel staar sorg - fuldt læ - net mod".

4

graa Sta-kit - ter; de skæl-ver stil - le i haab-løs Læng-sel som fang-ne Pi - ger bag

Detailed description: This block contains measures 4 through 7. The lyrics are: "graa Sta-kit - ter; de skæl-ver stil - le i haab-løs Læng-sel som fang-ne Pi - ger bag".

8

Laas og Git - ter. For de vil sej - le som ly - se Sky - er bort fra de ro - li - ge

Detailed description: This block contains measures 8 through 11. The lyrics are: "Laas og Git - ter. For de vil sej - le som ly - se Sky - er bort fra de ro - li - ge".

12

Vil - la-ga - der hen - o - ver Mar - ker og Skov og By - er og o - ver Ha - ve - nes

Detailed description: This block contains measures 12 through 15. The lyrics are: "Vil - la-ga - der hen - o - ver Mar - ker og Skov og By - er og o - ver Ha - ve - nes".

De fangne Træer

16

vil - de Fla - der. De læn - ges bort i - mod ny - e Eg - ne, mod Flugt og Fri - hed og

Musical notation for measures 16-19, including a double bar line at the end of measure 19.

20

Vin - dens Stem - me, men Længs - len brin - ger dem in - gen Veg - ne, og de maa bli - ve, hvor

Musical notation for measures 20-23.

24

de har hjem - me. De hvi - sker Trø - ste - ord til hin - an - den og græ - der sam - men ved

Musical notation for measures 24-27, including a double bar line at the end of measure 27.

28

Nat - tens Hjer - te, mens Da - gen dør un - der Him - mel - ran - den og

Musical notation for measures 28-30.

31

Mør - ket duf - ter af de - res Smer - te.

Musical notation for measures 31-34, including a double bar line at the end of measure 34.

Ti.6.6.06

# De fangne Træer

Digt af Grethe Risbjerg Thomsen

Til Aase Michel

Jens Bjerg

Sopran  
Alt

De hvi - de Træ - er i Ha - vens Fæng - sel staar sorg - fuldt læ - net mod

Bas

4

graa Sta - kit - ter; de skæl - ver stil - le i haab - løs Læng - sel som fang - ne Pi - ger bag

8

Laas og Git - ter. For de vil sej - le som ly - se Sky - er bort fra de ro - li - ge

12

Vil - la - ga - der hen - o - ver Mar - ker og Skov og By - er og o - ver Ha - ve - nes

De fangne Træer

16

vil - de Fla - der. De læn - ges bort i - mod ny - e Eg - ne, mod Flugt og Fri - hed og

Musical notation for measures 16-19, including a double bar line at the end of measure 19.

20

Vin - dens Stem - me, men Længs - len brin - ger dem in - gen Veg - ne, og de maa bli - ve, hvor

Musical notation for measures 20-23.

24

de har hjem - me. De hvi - sker Trø - ste - ord til hin - an - den og græ - der sam - men ved

Musical notation for measures 24-27, including a double bar line at the end of measure 27.

28

Nat - tens Hjer - te, mens Da - gen dør un - der Him - mel - ran - den og

Musical notation for measures 28-30.

31

Mør - ket duf - ter af de - res Smer - te.

Musical notation for measures 31-34, including a double bar line at the end of measure 34.

Ti.6.6.06