

Strandvalmue

Digt af Thøger Larsen

Musik: Jens Bjerg

Strand-val-mu - e, blom-ster-lu - e, blom-ster-lu - e ved bred-ning blå! Du blus-ser på skøn-ne

6
strid-bart grøn-ne plan-ter, der mo-digt i san-det stå, fjed-ren-de stin-de mod sal-te vin-de,

11
sal-te vin-de fra bred-ning blå. Strand-val-mu - e, blom-ster-lu - e, blom-ster-lu - e på

16
nø - gen strand! Fra grøn-ne tan-der dit gu - le ban-der på li - vets ret i - mod

20
sø - og strand. Fjernt fra de fag - re, fe - de ag - re står du som kæt - ter i ver - dens ban.

Strandvalmue

25

Blomst ved bred - ning, plan - te - hed - ning! O - ver dig flag - rer den fri - ske dag. Dit

29

sal - te væ - sen mod sø - vinds blæ - sen mø - des i in - dre stridt be - hag. Stun - dom vel svi - er

34

ro - den, der di - er strand, som slub - rer i bøl - ge - slag. Strand - val - mu - e, blom - ster - lu - e,

39

blom - ster - lu - e ved bred - ning blå! Bon - de - mands dat - ter med hvip - pen - de pat - ter

43

ser du for - sig - tig i ba - det gå. Flynd - ren gli - der, krab - ben bi - der, krab - ben bi - der i pi - gens tå.

Strandvalmue

49

Blom - ster flam - me! Bøl - gens kam - me hvas - se - re tir - res mod ef - ter - år.

Musical notation for measures 49-52, featuring a treble and bass staff with lyrics.

53

Frø bli - ver mod - ne. Frug - ter skal råd - ne. Mæn - de - ne ud med le - er - ne går.

Musical notation for measures 53-56, featuring a treble and bass staff with lyrics.

57

Stor - me - ne lan - ge om - kring din tan - ge sluk - ker dit sid - ste blus for i år.

Musical notation for measures 57-60, featuring a treble and bass staff with lyrics.

Ved fjorden

Digt af Thøger Larsen

Musik: Jens Bjerg

The musical score is written for voice and piano in a 6/8 time signature with a key signature of one sharp (F#). It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The score includes measure numbers 5, 10, 16, and 21. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Jeg el - sker de kløf - te - de bak - ker, hvor - un - der min barn - dom ly - set så, hvor
skyg - ger med tæn - der og tak - ker før af - ten langt o - ver ag - ren lå. Om mor - ge - nen flun - ked en
gyl - den, skæl - let sol - hud på fjor - den der. Og kil - lin - gen lum - sked i hyl - den, men fik nok hver - ken
fugl el - ler fjer. Jeg så på van - de - nes slik - ken om glat - te sten på den lan - ge strand. Jeg
hør - te den kling - re prik - ken af tor - den - regn i et stil - le vand. Jeg sej - led, hvor fi - ske - ne

Ved fjorden

26

svøm-me på fa-re-fuld færd blandt fri-st-rems agn. Jeg lyt-ted til bøn-der-nes sæ-re sagn, der

31

min-der om on-de drøm-me. Og som-mer reg-nen ved gav-len skral-ded i tør-den-

36

skræp-per-ne rap, mens tud-ser med barn-lig krav-len slæb-te de kol-de ma-ver i sjap. En

41

su-sen-de fug-le-svæ-ven var der ved stran-den i som-mer-vejr. Og frø-er-nes knab-ren-de

46

dræ-ven om af-te-nen lød o-ver eng og kær. Jeg tæn-ker på hø-stens ti-der. Fa-der før-te de

52

bu-e-de hug ind i-mod a-ge-rens si-der. Kor-net faldt un-der tør-re suk. De

Ved fjorden

57

min-ded om dø-den og ve - en. Mo-der sam-le-de skå-ret i neg. Og fa-der hvæs-se-de le - en, så

63

æg - gen ar - rigt mod stry - gen skreg. Jeg løb mel-lem bak-ken og fjor - den om kap i en o - ver-

68

mo-dig hast med sky-er-nes skyg-ger på jor - den, små - dyr un-der fo-den som bob - ler brast. Jeg

74

lyt-ted i af - ten - sva - le, når he - le na - tu - ren an - dæg - tig holdt mund. Kun fjernt i kro-ge - de

78

da - le vuf-fed en un - der - jor - disk hund. Min sang er en min - de - kæ - de. Jeg gjor-de den ger - ne

84

alt for lang. Hvert vers er en gam - mel glæ - de, jeg vær - ner om gen-nem ti - dens gang.