

# Leda uden svanen

Til Kai Nielsens skulptur set en forårsdag i frost og sol

Digt af William Heinesen

Musik: Jens Bjerg

Moderato  $\text{♩} = 66$  poco rubato

Sopransolo

Sopran 1+2

Alt 1+2

Tenor

Bas 1+2

*mf* *mf* *mf* *mf*

Ritenu**to** Molto sost. a Tempo

Midt i den vår - vin - ter - li - ge fjeld - mor - gen med dens

Riten. Sostenuto a Tempo

S

A

T

B

4

hø - je him - le og blå - nen - de å - se og dens fjer - ne

hø - je him - le og blå - å - og dens fjer - ne

Poco rit.

9

S ud - strak - te van - des gul - ve af glit - ren - de spejl - mo - sa - ik,

A

T ud - strak - te van - des gul - ve af glit - ren - de spejl - mo - sa - ik,

B

Poco stretto

Ritenuato

Molto sost.

15 *poco a poco cresc.*

S *mp* midt i det - te blæn - den - de og tri - um - fe - ren - de *f* land - skab: hen - des

A *mp* midt i det - te blæn - den - de og tri - um - fe - ren - de *f* land - skab: hen - des

T *mp* midt i det - te blæn - den - de og tri - um - fe - ren - de *f* land - skab:

B *mp* midt i det - te blæn - den - de og tri - um - fe - ren - de *f* land - skab:

a Tempo sost.

20 *molto dim.*

S en - som - me *mp dim.* skil - kel - se *p* skæl - ven - de *p* ud - strakt på et

A *mp dim.* oh *p* skæl - ven - de *p* ud - strakt på et

T *p* skæl - ven - de *p* ud - strakt på et

B *p* skæl - ven - de *p* ud - strakt på et

\*) Mindre gruppe (måske 2-3 stemmer). Ikke solo.

Poco rit.

25

S le - je af mos mel - lem nøg - ne klip - per. I

A

T le - je af mos mel - lem nøg - ne klip - per. I

B

a Tempo

29

S skyg - gen un - der det si - de hår bræn - der de

A

T skyg - gen un - der det si - de hår bræn - der de

B

Poco stretto (indtil ca.  $\text{♩} = 80$ ) rubato

33

S u - ro - fyld - te øj - ne, glø - der kin - der - ne end nu i tvivl -

A

T u - ro - fyld - te øj - ne, glø - der kin - der - ne end nu i tvivl -

B

Poco rit.

38

S  
rå - dig - heds fe - ber, bæ - ver de un - ge hig - ne næ - se - flø - je,

A

T  
rå - dig - heds fe - ber, bæ - ver de un - ge hig - ne næ - se - flø - je,

B

44

Solo

a Tempo

Ritenuato

44 *cresc.*

S  
smi - ler den yp - pi - ge mund sit angst - ful - de luk - ke - de smil.

A  
*cresc.*

T  
smi - ler den yp - pi - ge mund sit angst - ful - de luk - ke - de smil.

B

a *Tempo poco rubato* (solisten styrer!)

50 *p espr.*)

Solo

Nu før - nem - mer hun i - gen fra

S

*p* Nu for - nem - mer hun i - gen,

A

*p* Nu for - nem - mer hun i - gen,

T

*p* Nu for - nem - mer hun i - gen,

B

) I tilfælde af balanceproblemer kan solisten evt. mikrofoneres op.

54

Solo

mos - set og klip - pen, fra jord og him - mel og al - le - ste - der fra

S

54 nu for - nem - mer hun fra jord hun log

A

54 nu for - nem - mer hun fra jord hun log

T

54 nu for - nem - mer hun fra jord hun log

B

*poco a poco cresc.*

58 *poco a poco cresc.*

Solo

dis - se u - bæn - di - ge i - lin - ger af barsk og u - ri - me - lig men

S

him - mel i - lin - ger af

A

*poco a poco cresc.*

T

him - mel i - lin - ger af

B

*Poco rit.* *Sostenuto*

61 *f*

Solo

u - i - gen - kal - de - lig og u - ran - sa - ge - lig gud - doms - vil - je,

S

u - ran - sa - ge - lig *f* gud - doms - vil - je,

A

*f* gud - doms - vil - je,

T

u - ran - sa - ge - lig *f* gud - doms - vil - je,

B

65

Solo

dis - se gys gen - nem skød og tor - so og al - le lem - mer, den - ne

65

S

dis - se gys i lem - mer - ne, den - ne

A

T

8

B

dis - se gys i lem - mer - ne, den - ne

Sost.

69

Solo

dø - de - li - ge bæ - ven i hjer - tets in - der - ste.

69

S

bæ - ven, bæ - ven i hjer - tets in - der - ste.

A

T

8

B

bæ - ven, bæ - ven i hjer - tets in - der - ste.

74  $\text{♩} = 66$

*p*

S Gan - ske ty - de - ligt ser hun end - nu en gang kry - stal - kor - ne - ne

A

T Gan - ske ty - de - ligt ser hun end - nu en gang kry - stal - kor - ne - ne

B

80

Sost. *cresc.* Ritenuto

S funk - le i den grå gra - nit og i luf - ten de me - tal - li - ske glimt , fra

A

T funk - le i den grå gra - nit og i luf - ten de me - tal - li - ske glimt , fra

B

85

Sostenuto  $\text{♩} = 54$  Rit.

S *f* træk - ken - de vild - æn - ders vin *dim.* ge - spej - le.

A *f* *dim.*

T *f* *dim.*

B *f* *dim.*



a Tempo

89 *mp*

Solo *mp* *mp* *mp* *mp*

Så er svim - mel - he - den i - gen o - ver hen - de, hun

S *mp* *mp*

Svim - mel - hed o - ver hen - de,

A *mp*

T *mp*

Svim - mel - hed o - ver hen - de,

B *mp*

92 *poco a poco cresc.*

Solo *poco a poco cresc.*

ved ik - ke om det næ - ste ø - je - blik bli - ver li - vets el - ler

S *poco a poco cresc.*

bli'r det næ - ste li - vet,

A *poco a poco cresc.*

T *poco a poco cresc.*

bli'r det næ - ste li - vet,

B *poco a poco cresc.*

Rit.----- a Tempo stringendo

95 *crescendo*

Solo *crescendo*

S *crescendo*

A *crescendo*

T *crescendo*

B

dø - dens men hun a - ner i vok - sen - de ræd - sel og eks - ta - se at en

dø - den, hun a - ner i vok - sen - de ræd - sel og eks - ta - se at en

dø - den, hun a - ner i vok - sen - de ræd - sel og eks - ta - se at en

dø - den, hun a - ner i vok - sen - de ræd - sel og eks - ta - se at en

Molto ritenuto -----, Quasi a tempo

100 *fff*

Solo *fff*

S *fff* <sup>\*)</sup>

A *fff*

T *fff*

B *fff*

u - kendt el - skovs ra - sen - de u - må - de - lig - hed vil hen - de *fff* an.

u - kendt el - skovs ra - sen - de u - må - de - lig - hed vil hen - de *fff* an.

u - kendt el - skovs ra - sen - de u - må - de - lig - hed vil hen - de *fff* an.

u - kendt el - skovs ra - sen - de u - må - de - lig - hed vil hen - de *fff* an.

\*) Slutakkorden er en D9+11+. f i 2.sopran (9+) skal høres, men kun som en farve, og må ikke dominere over tenorens fis.