

Fire korsange til digte af Viggo Stuckenberg

Morgen

Digt af Viggo Stuckenberg

Musik af Jens Bjerg

En stil - le Mor - gen - stund, en For - aars - dag, — en sol - gul Skor - sten paa et tjæ - ret
En Him - mel som et kø - ligt, lys - fyldt Vand, og ud fra Skovens gre - ne - spund - ne

6

Tag, — en blaa - lig Røg, der gen - nem - sig - tig rin - der langs
Rand — et dug - frisk Fug - le - fløjt, en trø - stig Tril - le, der

10

For - aars - sko - vens bru - ne Bryn, — fra Heg - nets Dug et Væld af hvi - de
bli - ver ved og bli - ver ved — og sti - ger som den kø - le, sprø - de

15

Lyn, — en Vej, der blank i Mor - gen - so - len skin - ner.
Fred, — der aan - der fra en muld - født, sølv - klar Kil - de.

1. 2.

Forårsregn

Digt af Viggo Stuckenberg

Musik: Jens Bjerg

Det reg - ner o - ver Mo - sen, saa mildt og blødt, saa
Som smaa Kry - stal - ler per - ler i Ka - be - le - jers
Det gu - le Græs, de spink - le, de sil - ke - fi - ne
Det reg - ner o - ver Mo - sen, saa stil - le gaar den

4
fint og tæt, et Regn - vejr graat af Grø - de, en Liv - sens Dug, der
gyld - ne Fang de væ - de - blan - ke Draa - ber, og Slaa - en - tjør - nens
bru - ne Rør i Reg - nen lyd - løst bæ - ver, og Spin - del - væ - vets
Dag sin Gang, en en - lig Smaa - fugl pip - per og løf - ter kvid - ren -

8
lindt og tæt mod Jor - dens Hjer - te rin - der.
Tor - ne - hang i sne - hvidt Knop - brud skin - ner.
Søl - ver - slør om Straa sig draa - bet vin - der.
de sin Sang, i - me - dens Reg - nen rin - der.

1, 2, 3. 4.

Først i Oktober

Digt af Viggo Stuckenberg

Musik: Jens Bjerg

Det blæ - ser u - de, nu er Reg - nen kold, al - ting grimt og søl - vaadt,

Da - gen graa og gold. Un - der Ha - vens Bu - ske vaa - de Tud - ser glo, Ro - sen - be - det

duk - ker sig i vis - sen Ro, min Re - se - da kry - ber som en ma - ger Snog, hvor den ny - lig

svul - med i sin Sol - skins - krog, al - le Lin - dens Bla - de ven - der Vran - gen ud,

kræn - ger sig og krøl - les for den mind - ste Slud. E - ne - ste en en - kelt Sted - moder - blomst saa

Først i Oktober

34

strunk, blaa og dyb og dun - kel i sin vaa - de Prunkt, som al Nat - tens

40

Mør - ke i en Blomst blæst ind, med en en - lig Stjer - nes Guld - graad på sin Kind.

Morgen paa Hospitalet

Digt af Viggo Stuckenberg

Musik: Jens Bjerg

Him - len er saa høj der - u - de med smaa gyld - ne Sky - er mær - ket, jeg kan

The first system of music consists of two staves, treble and bass clef, with a 6/8 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

6
se en Pop - pel lu - de blæst - spændt o - ver Plan - ke - vær - ket. Ho - spi - ta - lets Stan - der -

The second system of music starts at measure 6. It continues with two staves, treble and bass clef, in 6/8 time. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

12
lyg - te dir - rer un - der Blæ - stens Tu - den, og de vis - ne Bla - de flyg - te og slaa

The third system of music starts at measure 12. It continues with two staves, treble and bass clef, in 6/8 time. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

17
ras - lend - de mod Ru - den. Paa et Skor - stens - tag lidt bor - te staar en so - det

The fourth system of music starts at measure 17. It continues with two staves, treble and bass clef, in 6/8 time. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

Morgen paa Hospitalet

23



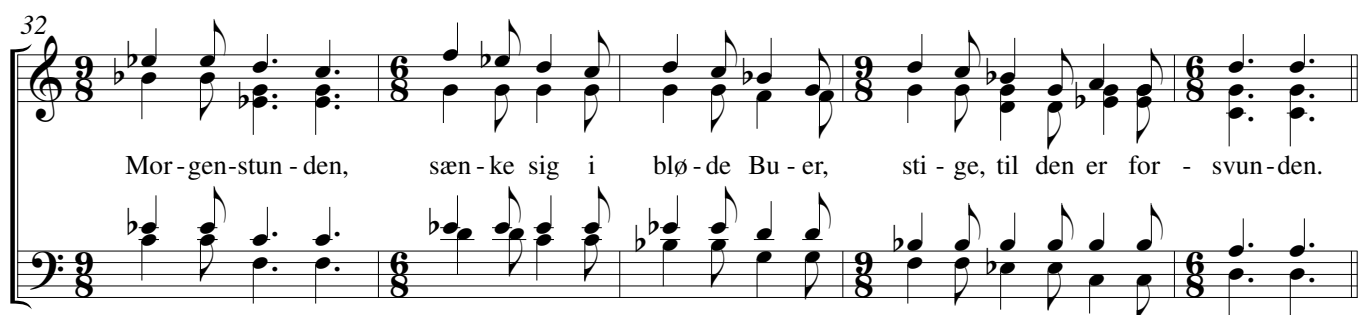
Skor - stens - fe - jer, Vin - den hvirv - ler med det sor - te

26



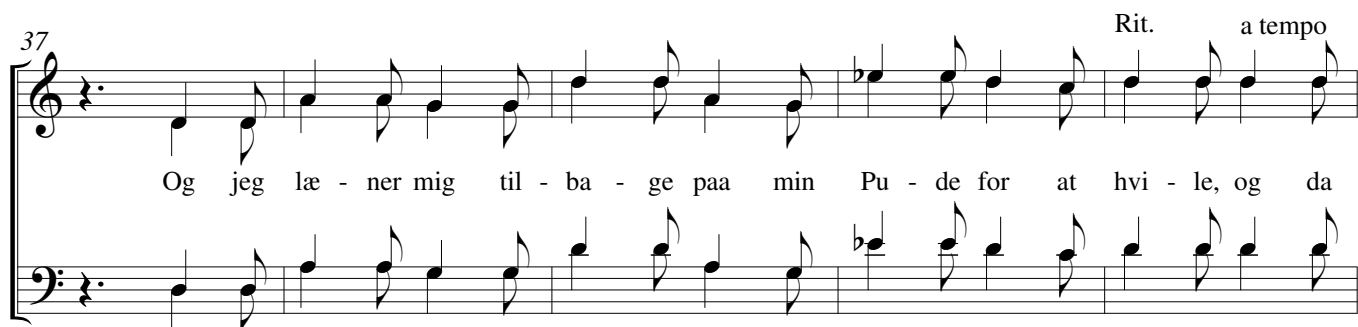
Sod-slør, som om - kring ham va - jer. Og jeg ser en Flok af Du - er kred-se nu i

32



Mor-gen-stun - den, sæn-ke sig i blø-de Bu - er, sti - ge, til den er for - svun-den.

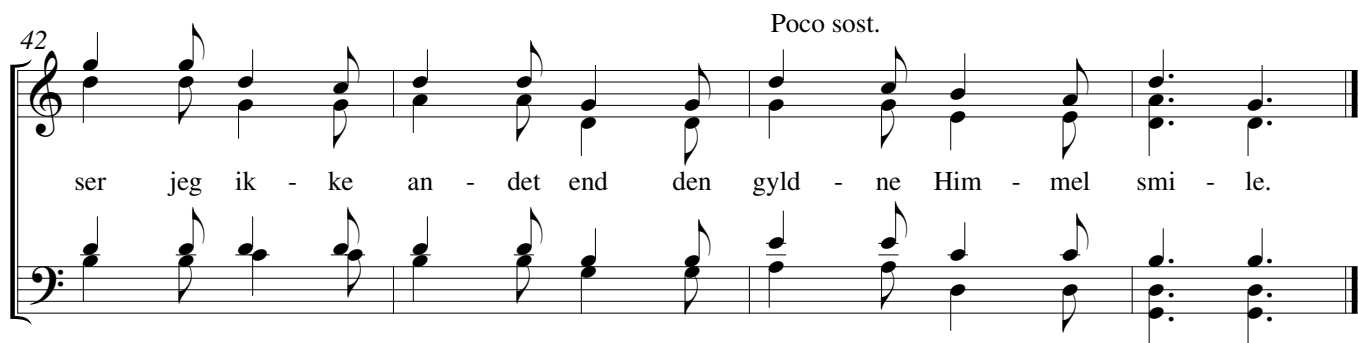
37



Og jeg læ - ner mig til - ba - ge paa min Pu - de for at hvi - le, og da

Rit. a tempo

42



ser jeg ik - ke an - det end den gyld - ne Him - mel smi - le.

Poco sost.